

金門縣議會議員出國考察報告

出國議員	許大鴻
出國地點	廈門-澳門-香港-廈門
出國日期	自114 年 09 月 21 日起至114 年 09 月 29 日止，為期 9 日
考察目的	隨著金門近年積極推動觀光產業，無論在文化保存、景點整合或城市行銷上均面臨新挑戰與機遇。為深入了解如何推動文化觀光與活化歷史資源，繼2024年港澳文化觀光考察後，本次續行實地參訪，聚焦提升旅宿業品質與形象，並觀察港澳城市歷史街區與夜間經濟之活化作法，期為金門未來觀光策略提供借鏡。 ✧ 學習如何從法規、管理與品牌層面，提升小型旅宿業品質與形象 ✧ 觀察港澳城市如何透過歷史街區與觀光場域的活化，吸引高品質旅客 ✧ 探討夜間的觀光經濟、城市美學及在地文化融合的具體作法，延長遊客駐足停留時間，讓金門的晚上不無聊
考察經過	9月22日（澳門 水舞間） 透過長時間交通抵達澳門後，觀賞結合水上舞台、懸吊特技、燈光音效與劇情敘事的沉浸式表演。該表演不僅娛樂性強，亦成功塑造澳門在地文化形象，成為重要觀光賣點。 金門可以借鏡： ➤ 建議利用大膽島或翟山坑道空間，設計具互動性的沉浸式文化表演，結合金門酒文化與宗教廟會故事，提升觀光魅力。 9月23日（威尼斯人、巴黎人、倫敦人主題購物城） 考察其主題化空間與遊客動線設計，成功引導消費行為並提升

體驗感。

金門可以借鏡：

- 可嘗試在其他聚落推動主題街區設計，融入互動元素，增強遊客參與度。

9月24日（大三巴牌坊、議事亭前地）

原規劃路線因颱風取消，未能實地參訪，但於路氹城旅遊區觀察文化區域與大型娛樂產業差異，打造夜間觀光吸引力。

金門可以借鏡：

- 推動戰地煙火節、坑道音樂節等重大活動，發展夜間觀光產業。

9月25日（水上樂園）

對比傳統文化與大型娛樂觀光產業的差別，打造夜間吸引力

金門可以借鏡：

- 可提供全年齡適用室內戲水設施，結合社區運動中心提升公共設施效能。

9月26日（西九文化區）

見識博物館、表演場館與戶外市集的完美整合，打造文創與公共空間典範。

金門可以借鏡：

- 閩式古厝、洋樓與軍事設施可規劃為展演空間或地方文化館。

9月27日（太平山）

欣賞維多利亞港及城市天際線美景。

- 開發太武山、金門大橋等高點觀景體驗。

9月28日 回到廈門

回程因為時間問題，加上對動車還沒摸索完全，所以改票後只剩五點多的班次，回到廈門已經是9點多的時間了

	114年09月29日-回金門
考察心得	本次港澳考察體現了長期規劃與跨部門協作的成功經驗。相比之下，金門具備豐富自然與歷史資源，但在整合與創意經營方面尚有提升空間。未來需借鑑港澳成功案例，強化旅宿管理，推廣主題文化區、沉浸式藝術表演及夜間觀光經濟，並建立制度化交流機制，促進觀光產業持續成長與創新。
報告日期	114年12月08日

許大鵬